All Levels Workshop with Boon Manakitivipart

By Alan Murakami

On October 30, 2022, at Sebastopol, California, an all levels workshop was hosted by the Redwood Empire Bonsai Society (REBS) with Boon Manakitivipart.

A wonderful time was had by all at the REBS advanced workshop led by the renowned bonsai artist and instructor Boon Manakitivipart. Actually, all levels participated in the workshop. The advanced workshop is part of the REBS club program to have a professional bonsai artist and instructor meet the needs of club members in developing their own bonsai. Similar workshops will continue to be offered throughout the year. If interested, watch for advanced workshop announcements via email or the monthly newsletter for dates, times and further details.

I always learn so many things by listening to Boon. He talked about juniper care, redwood needle differentiation, wiring, etc. His openness to questions, acceptance of all levels of the audience skills and mirth were so appreciated.

Boon provided kindly a number of illustrations about proper bonsai wiring.



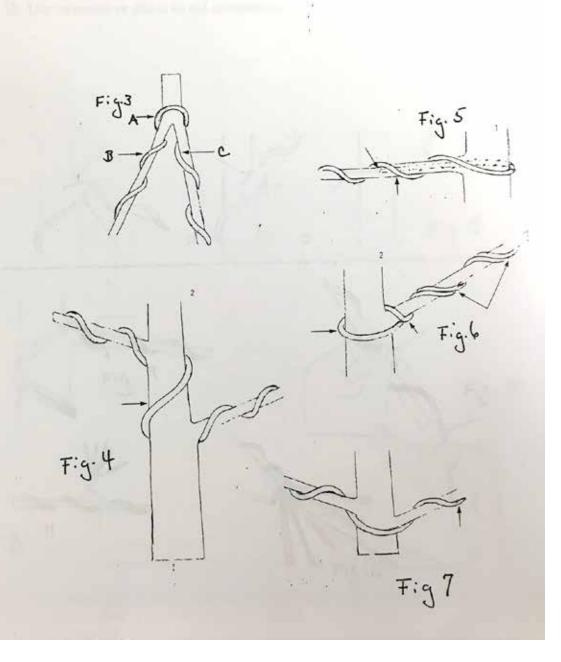
Fig. 3 Use one wire to wire 2 branches. Anchor point is at A.

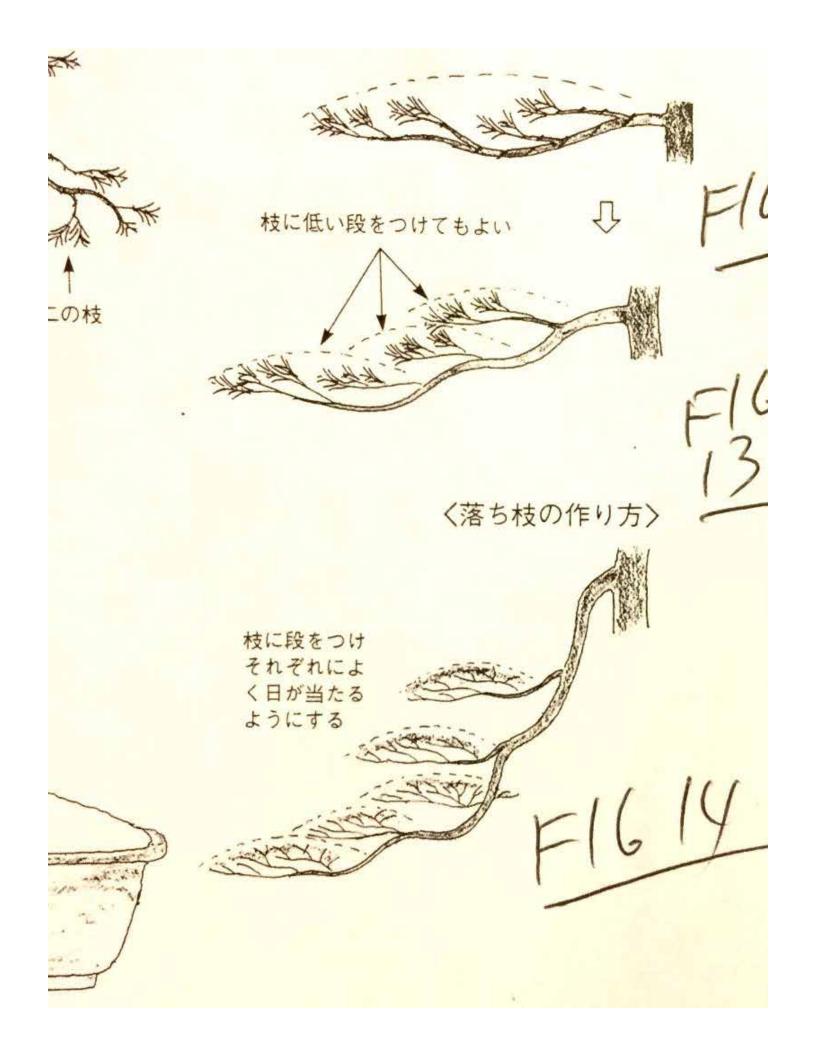
Fig. 4 One way to wire 2 branch at different locations on the trunk.

Fig. 5. Wiring of single branch. The wire starts from the back side.

Fig. 6. A better way to wire single branch. (If it is not done exactly like the picture, the wire could cut in fast.) # 5 and 6 is not recommended.

Fig. 7. This wiring is not effective. There is no anchor point.





000 うちない 〒12月−2月 針金かけと葉すか 4月上旬 残した葉元から 調吹き芽を生じる 先祭は一つに しておく 小さい芽は 欠きとる 12月-3月 0 針金かけ 前年同様、芽の歌しい 小枝になる ところの葉を残す (多すぎたら間引く) 小さい琴は 欠きとる 3年目くらいの 枝の様子 芽摘みをして 勢いをおさえた芽 横向きの葉 葉すかし後 上向きの智 針金で横に伏きる 芽切りをして短い枝を 多く作るようにする 横向きの葉 枝元に近い枝を 聞らせないようにする

芽の欲しいところの葉を残す

るようにします。

度芽切りを行なう場合は強い芽のみを切

い芽を、

二回目は強い芽を切ります。

芽を強い芽と弱い芽に分け、

回目は弱 全体の

頃。二度芽切りを行なう場合は、

果を心がける必要があります

芽切りの時期は6月下旬から7月中旬

番芽の芽欠きを行ないます。

樹勢の強い

8月中旬になれば芽切り後に吹いた二

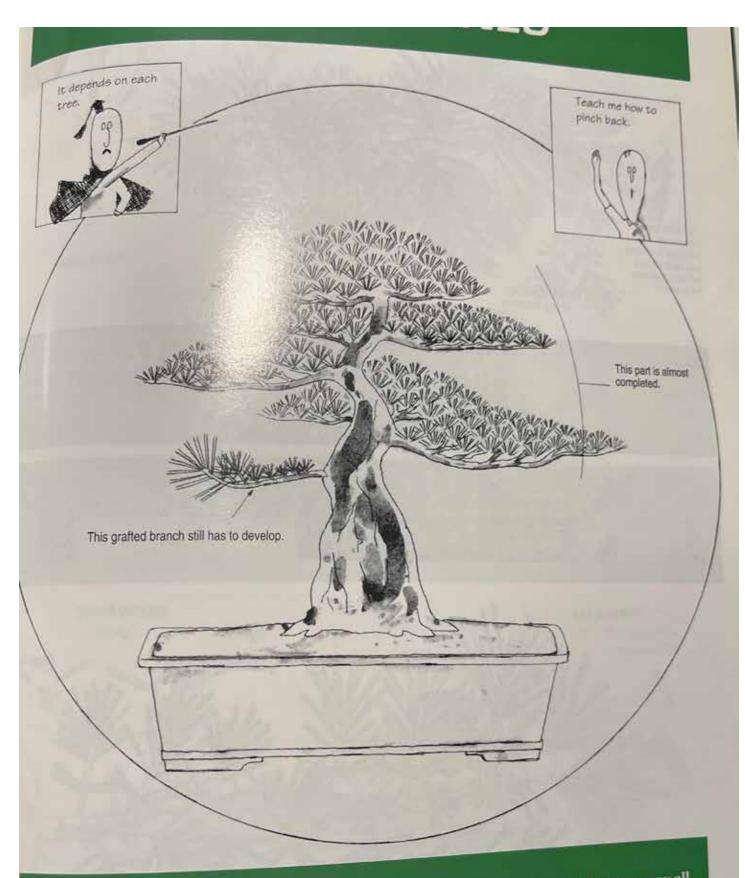
うにして芽力を平均化させます。 反対に弱い部分では強い芽を二つ残すよ 部分では弱い芽を二つ残して掻き取り、

できるだけ段階を追うように慎重に剪定 するようにしましょう。 に先を切り詰めないように注意します。 も、途中に芽があるからといってむやみ ん。したがって枝を追い込みたい場合で た皮の中央を走っているだけにすぎませ と思いがちですが、実際は水吸いははぜ 針金かけは12月から2月の間の休眠期 荒れた皮肌に惑わされ、水吸いも太い

模様付けを行なっておきましょう。

に行ないます。上向きに出た枝を伏せて

い状態を作ります。 用土を、大きい鉢では粗めの用土を使用 3月頃が適期です。 鉢底にゴロ土を敷いて、水排けの良 小さい鉢は細かい



The first thing you should know is that pinching back cannot be done in the same way all over the tree, nor on all trees, not even if they are perfectly completed, unless it is a tree that has been well-cared for over many years and shaped to perfection.

Diane Matzen provided photos of Boon working on a deciduous bonsai tree.







